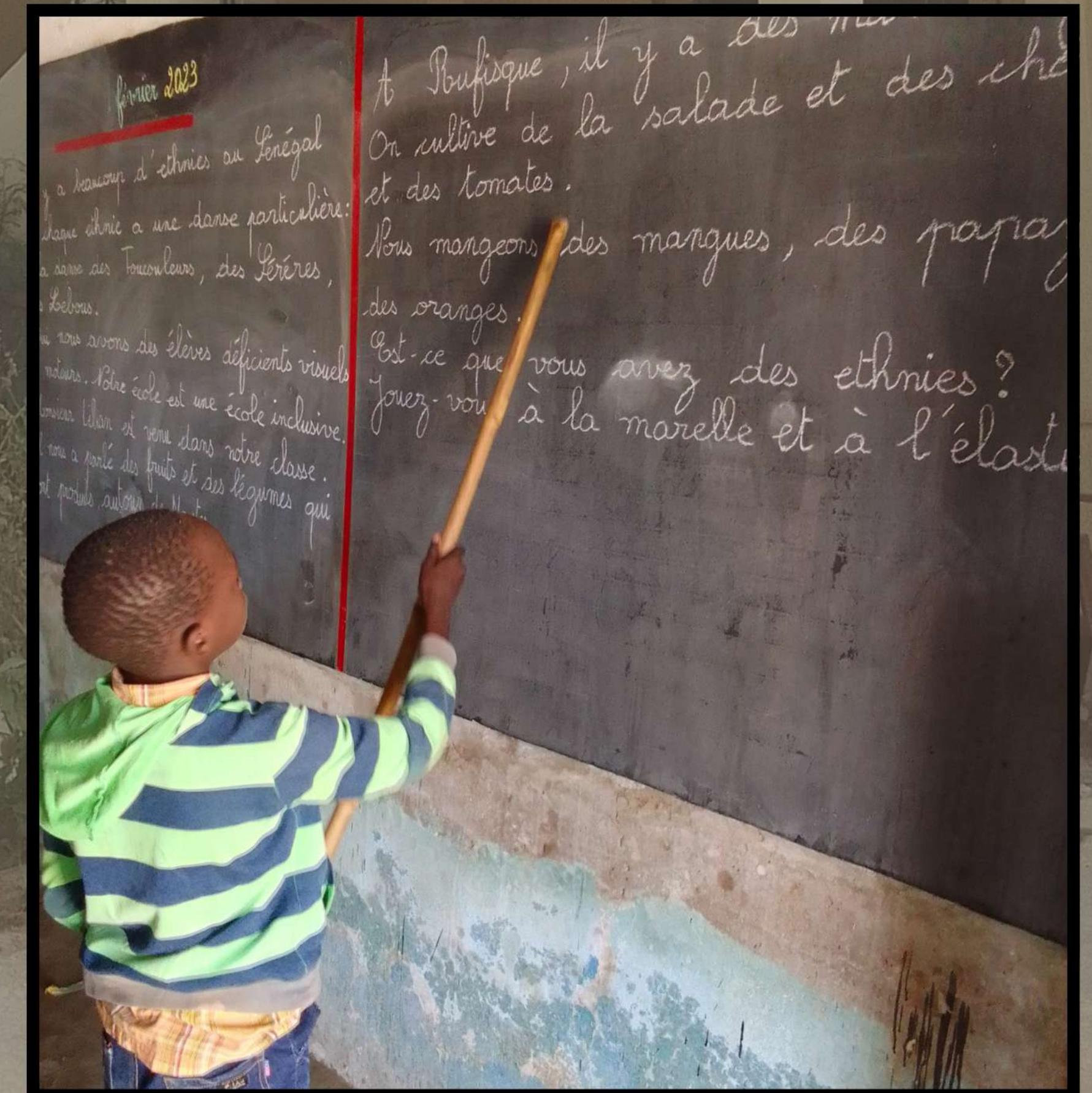


SOLIDARITÉS NANTES RUFISQUE

PROJET INTERCULTUREL
2024 - 2025





PRESENTATION DE L'ASSOCIATION



01 HISTORIQUE

02 OBJECTIFS

03 PARTENAIRES

04 MEMBRES

05 PROJETS 2023-24

06 PROJETS 2024-25



HISTORIQUE

En 1992, deux enseignants se rencontrent sur l'île de Gorée: Hervé Petiteau, enseignant dans la région Nantaise et Sadikh Diaw, enseignant à Rufisque. Ils décident de faire correspondre leurs classes. D'autres enseignants les rejoignent rapidement et en 1995, se crée l'association Solidarités Nantes Rufisque.

Autrefois impliquée dans des actions de santé, de secourisme et d'éducation, l'association se concentre désormais sur le domaine éducatif dans le cadre de la coopération décentralisée entre les deux villes.

Pour l'année scolaire 2024-2025, vingt-sept enseignants de Loire Atlantique échangent avec leurs homologues Rufisquois sur leurs productions pédagogiques, leur vie quotidienne autour d'un thème commun: "Arbres et plantes d'ici et d'ailleurs."





OBJECTIFS

En 2015, l'ONU a défini 17 objectifs de développement durable. L'association Solidarités Nantes Rufisque travaille autour de deux de ces objectifs.

OBJECTIF 4



Assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie.

OBJECTIF 17



Renforcer les moyens de mettre en œuvre le Partenariat mondial pour le développement et le revitaliser.



UNE ÉDUCATION DE QUALITÉ

Echanges interculturels pour les élèves sur le thème de la correspondance dans les domaines : littérature, langue, sciences, arts...

Echanges interculturels pour les enseignants qui accueillent les enseignants durant leur séjour pour dîner et dormir.

Incarnation de la correspondance lors des accueils et mobilités d'enseignants à Nantes et à Rufisque

Valorisation des cultures de nombreux élèves de nos classes: intérêt de l'institution pour des cultures peu valorisées.

Observation de pratiques pour les enseignants.

Fonctionnement de la Maison des Arts de Rufisque: mise en place d'un

Parcours Artistique et Culturel à destination des écoles de Rufisque.



METTRE EN OEUVRE UN PARTENARIAT POUR LE DEVELOPPEMENT

Les Villes de Rufisque et de Nantes mènent un projet de coopération sur le thème du développement artistique et interculturel, centré sur la création et la mise en service de la Maison des Arts de Rufisque ainsi que sur le développement des échanges entre artistes, étudiants, enseignants et enfants des deux territoires.

La Maison des Arts de Rufisque sera un lieu de résidence avec hébergement pour les artistes et étudiants sénégalais et nantais, un espace d'exposition et de spectacles ainsi qu'un lieu de pratique artistique pour les écoles et les associations de Rufisque. Elle permettra également de développer les échanges croisés pour ces acteurs entre les régions nantaise et rufisque.

L'association SNR participe au financement du fonctionnement de ce lieu et vise à mettre en place un Parcours Artistique et Culturel à destination des écoles.



Les partenaires



Association SNR

Bureau:

Lilian Tynevez
Jean-Baptiste Lesegretain
Dominique Pichot
Emilie Bluteau-Evrard
Karine Charles
Gaëlle Lebot



Association du collectif des Enseignants Engagés dans la Correspondance Scolaire

Bureau:

Sadikh Diaw
Assane Mbow
Malick Nbaye



Mairie de Nantes

Elu à la coopération décentralisée:

Alassane Guissé

Pôle relations internationales:

Katharina Freter
Mélanie Vaillant-Laudrie
Louise Coulon
Carolyn Romet



Mairie de Rufisque

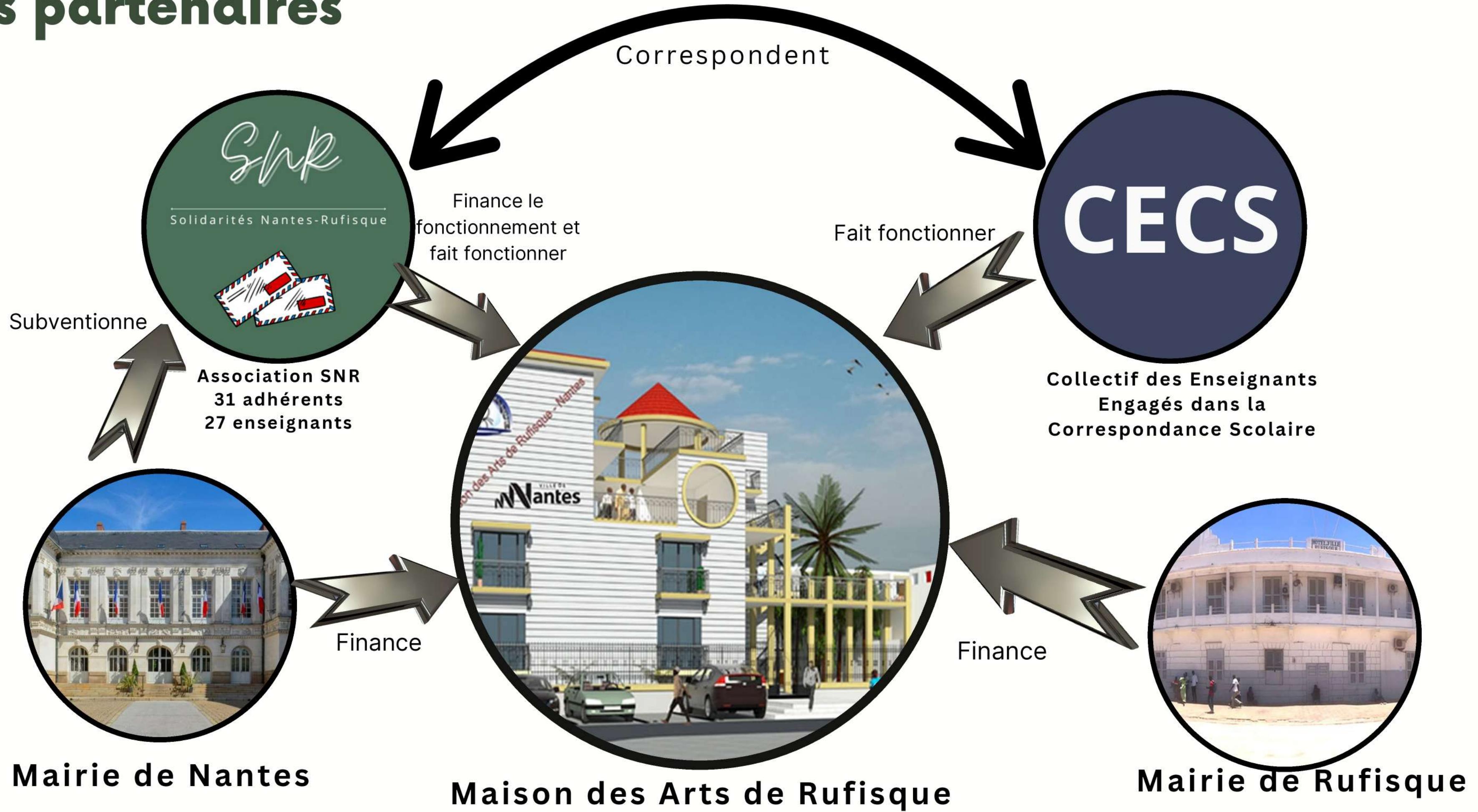
Elu à la coopération internationale:

Issakha Paye
Mor Diaw

Maison des Arts de Rufisque

Responsable, Régisseur et
Volontaire de service
international: en cours de
recrutement

Les partenaires



CORRESPONDANTS ECOLES DE LA VILLE DE NANTES

ECOLES	ENSEIGNANTS	ECOLES	ENSEIGNANTS
Les Agenêts	Claire Perdrial Emilie Bluteau Evrard Mariana Sauquet Karine Charles Judith Jolivot	Maurice Macé	Daphné Herbreteau Nathalie Ocquidant
Les Marsauderies	Elodie Riant Tudi François-Merlet Julie Baron	Gay-Lussac	Willy Prime
La Beaujoire	Lucie Bénard Léa Pineau Fabienne Bouyer Marion Colleu Angélique Tigier Charlène Meignan	Léon Say	Anne Goestchel Stéphanie Coudour
Aimé Césaire	Jean Baptiste Lesegretain	Les Plantes	Claire Roulé

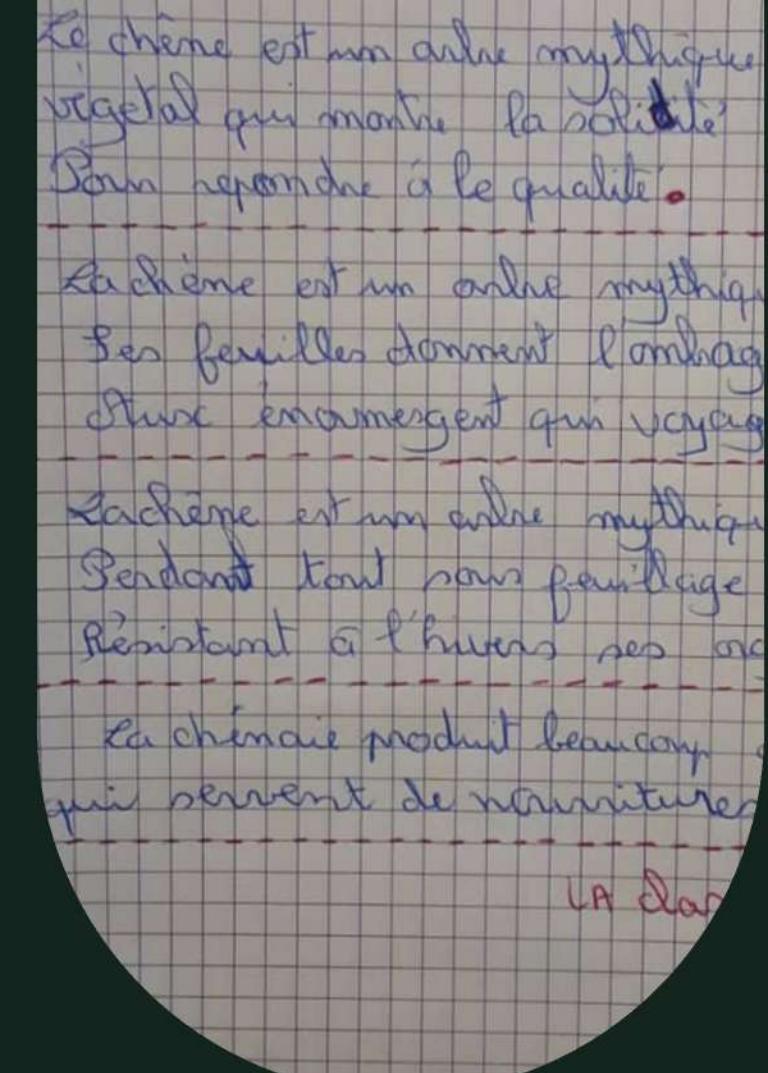
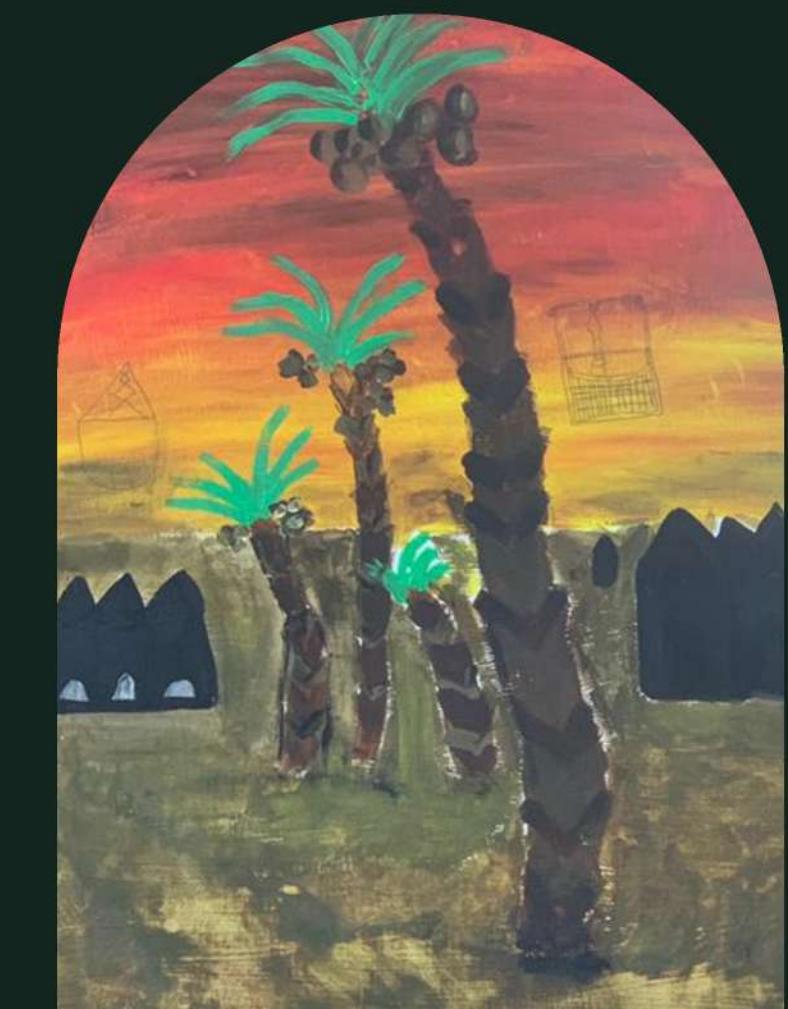
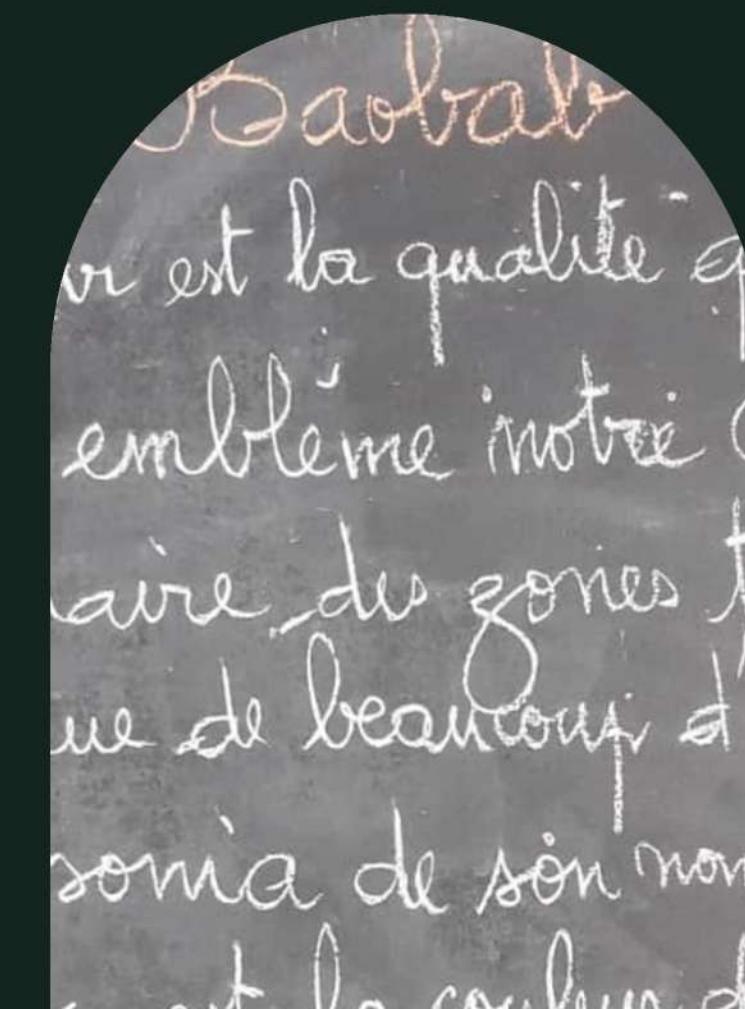
CORRESPONDANTS HORS AGGLOMÉRATION

ECOLES	ENSEIGNANTS
Vertou	Silvia Gouriten Yves Athouel
Saint Sébastien	Ines Le Breton
Saint Etienne de Montluc	Gaëlle Lebot Claire David Audeline Marielle

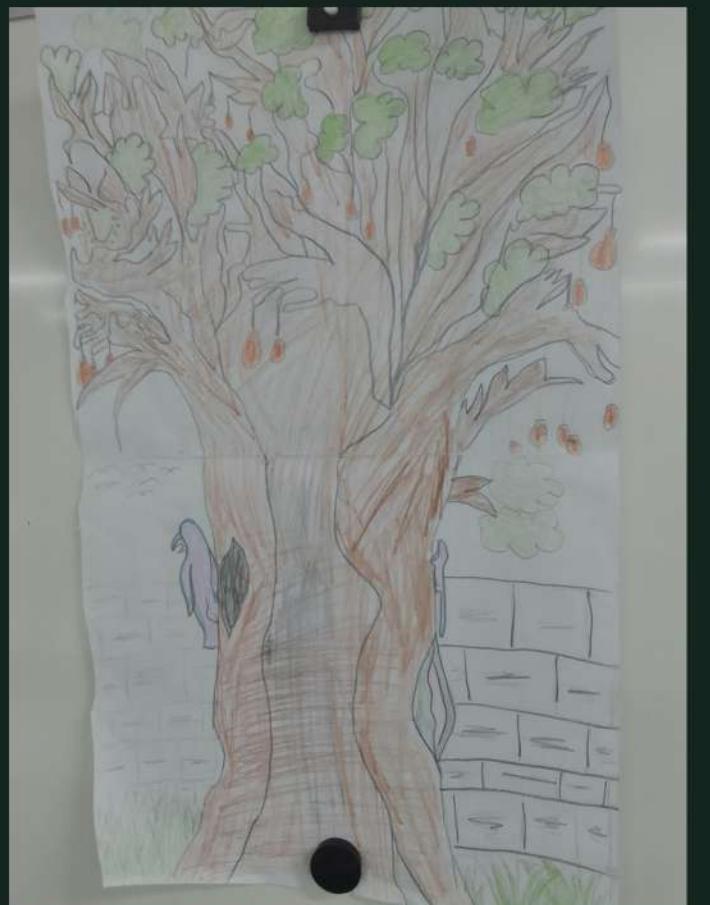
PROJETS DE L'ANNÉE 2023 - 2024

Correspondance

Arts visuels, Poésie, Théâtre

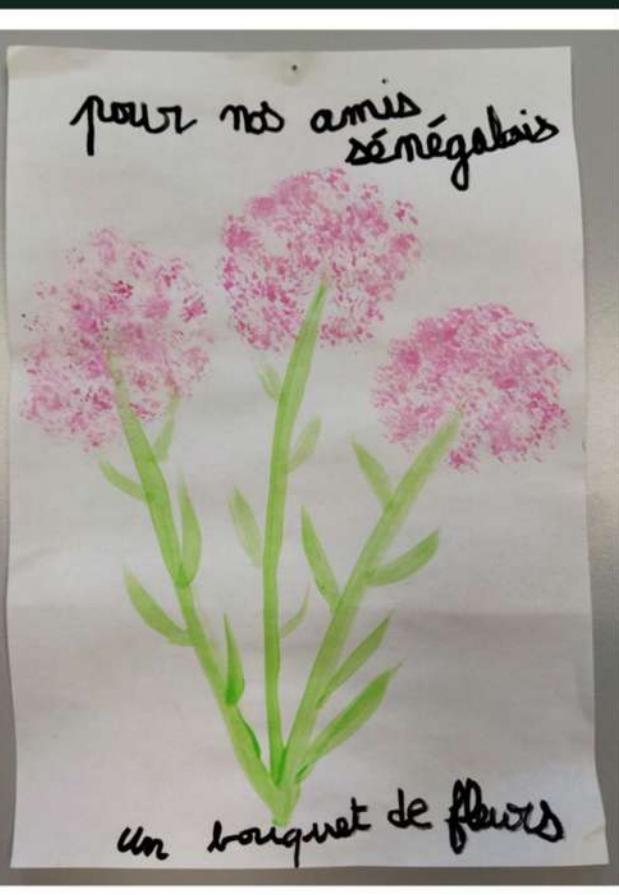
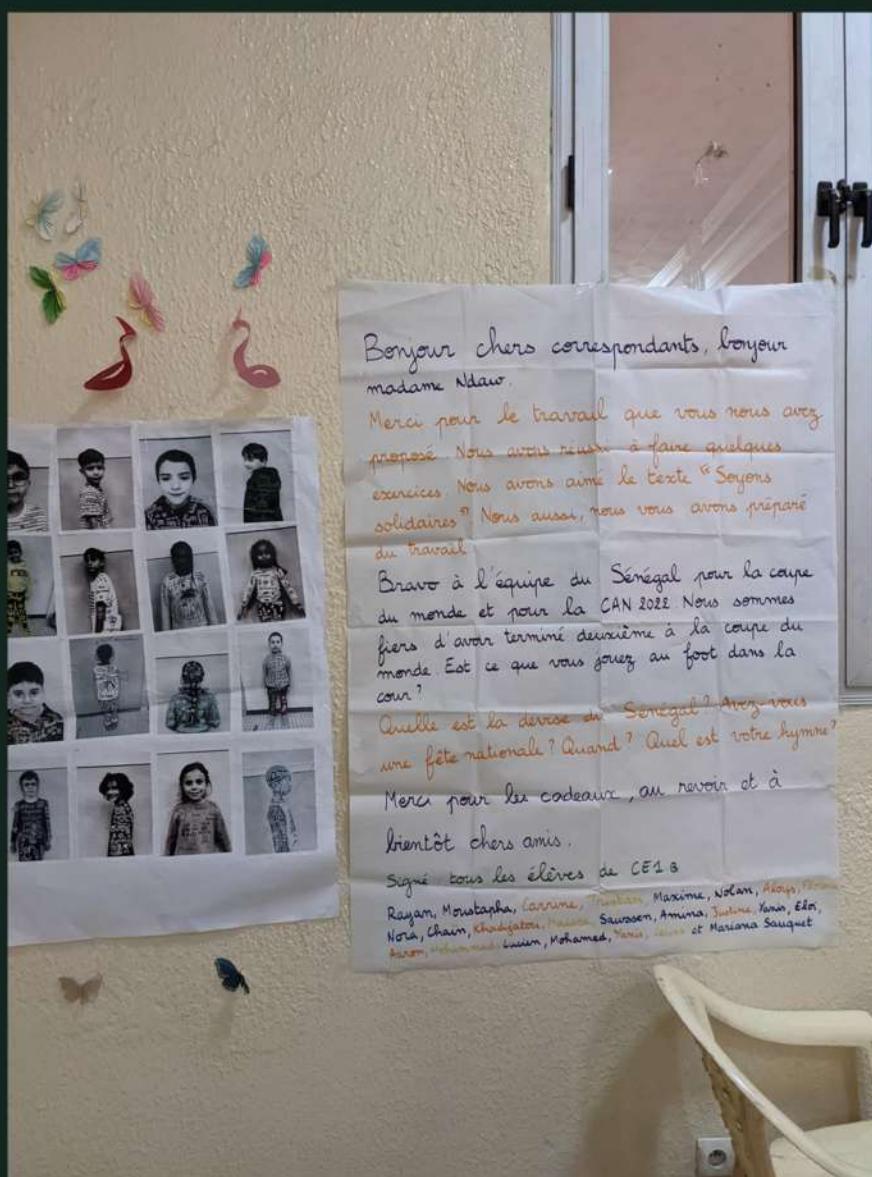
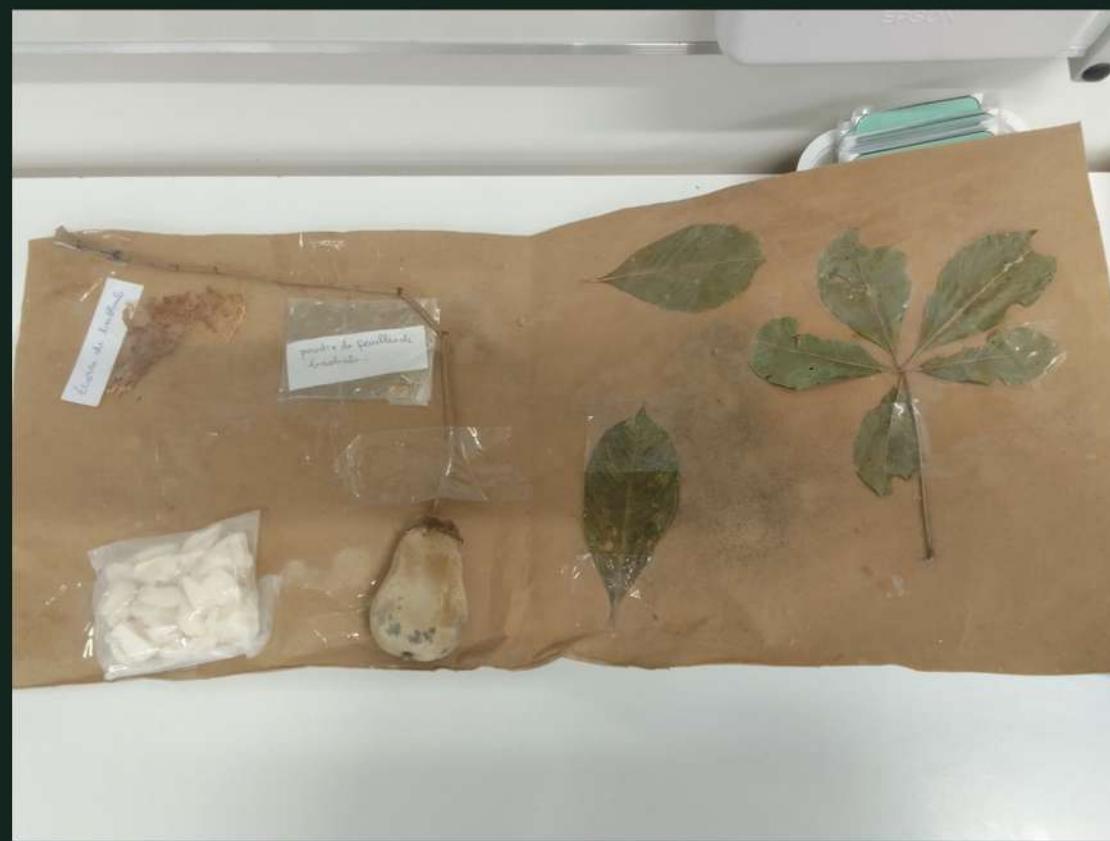


Correspondance thème “Arbres et végétaux”



Un arbre de chez nous: le baobab

Le baobab est un arbre géant qui peut mesurer jusqu'à 50m de hauteur. Son tronc est énorme. Il est souvent défiguré avec des cicatrices. Sur le tronc, il y a un ou plusieurs trous où habite des abeilles ou d'autres animaux comme les chats sauvages, les chauves-souris. Les feuilles sont en brefles. Pendant la saison sèche toutes les feuilles tombent. Elles reviennent à l'approche de l'hivernage.  La poudre de feuilles de baobab (salo) est utilisée dans la préparation du cou-cou. Le fruit du baobab ressemble au pain c'est pourquoi on l'appelle pain de singe.  La coque a une pulpe qui donne de la cassé la

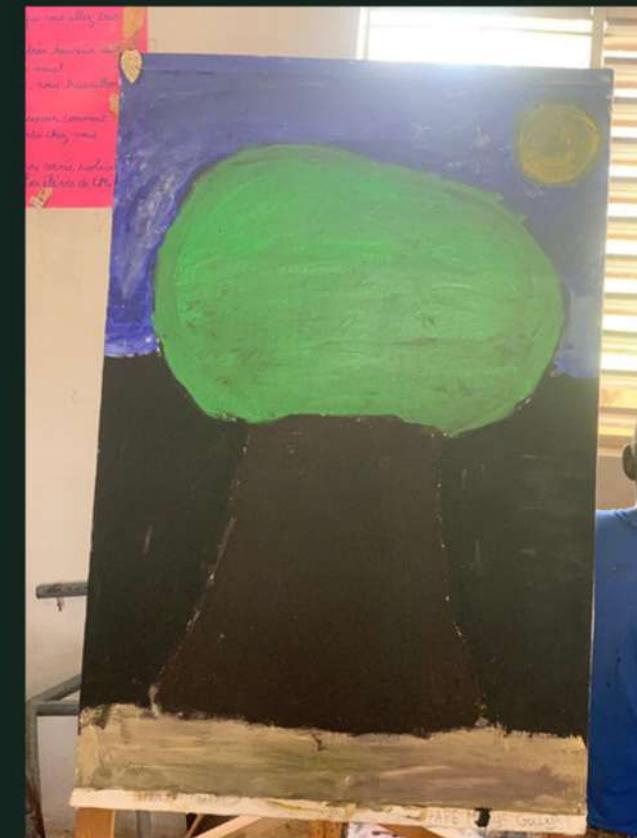


Correspondance thème “Arbres et végétaux”

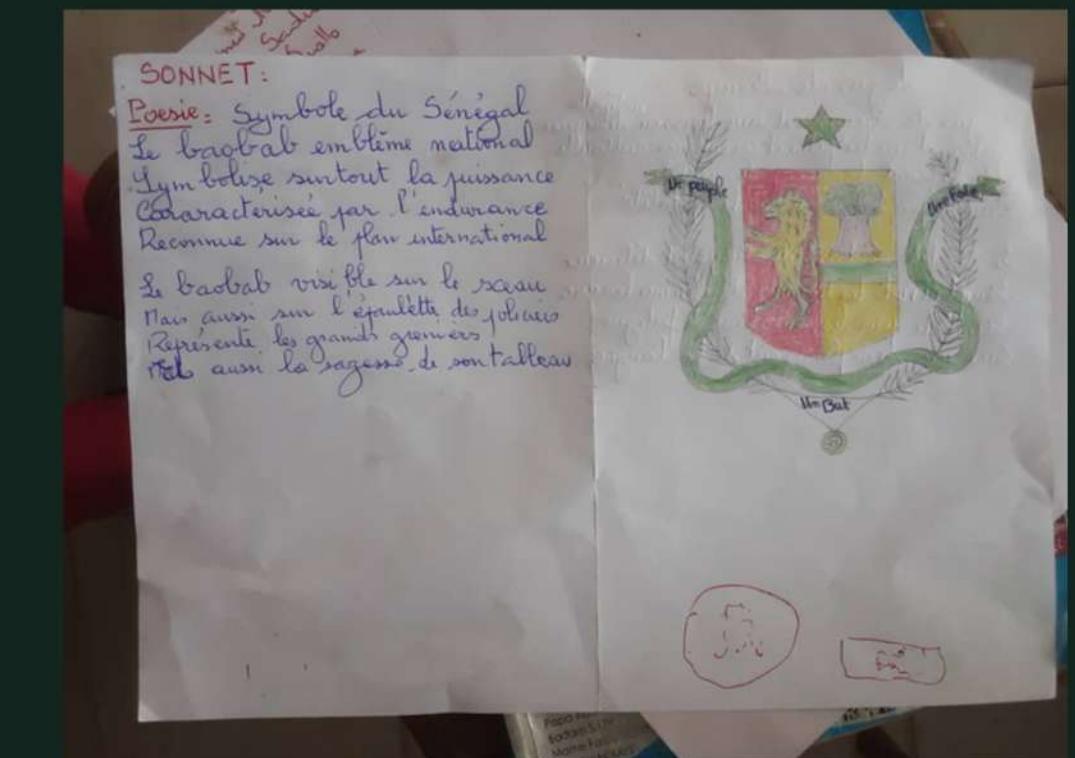
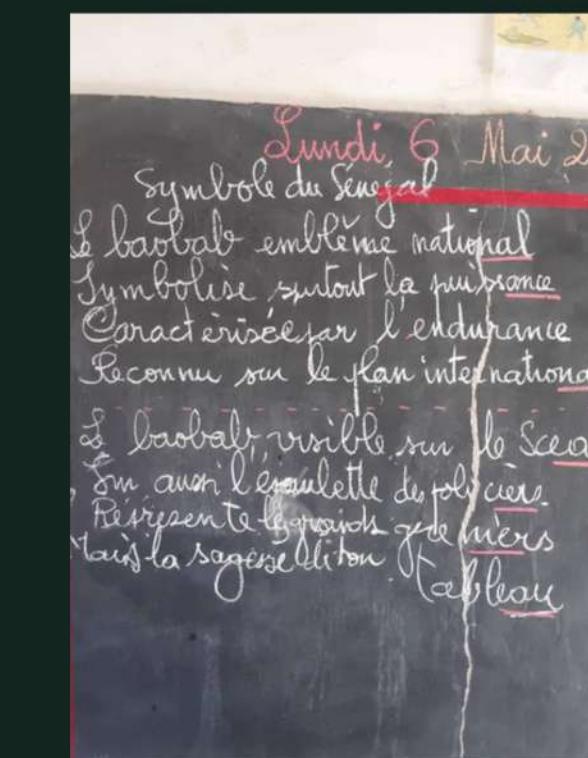
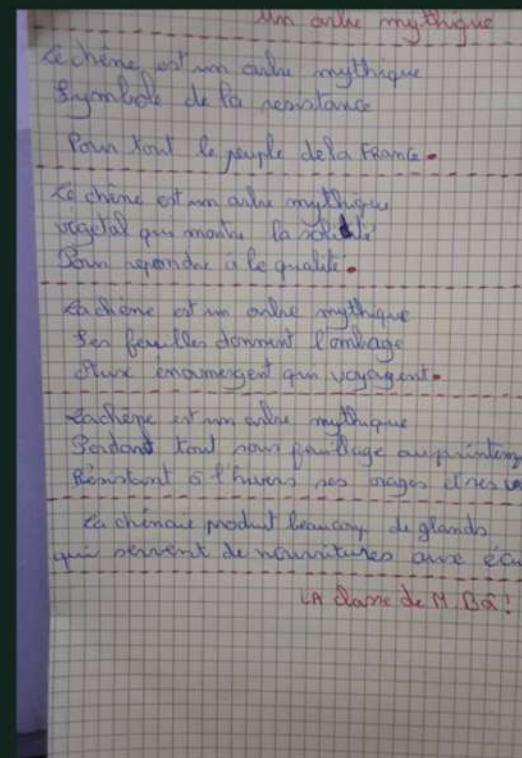
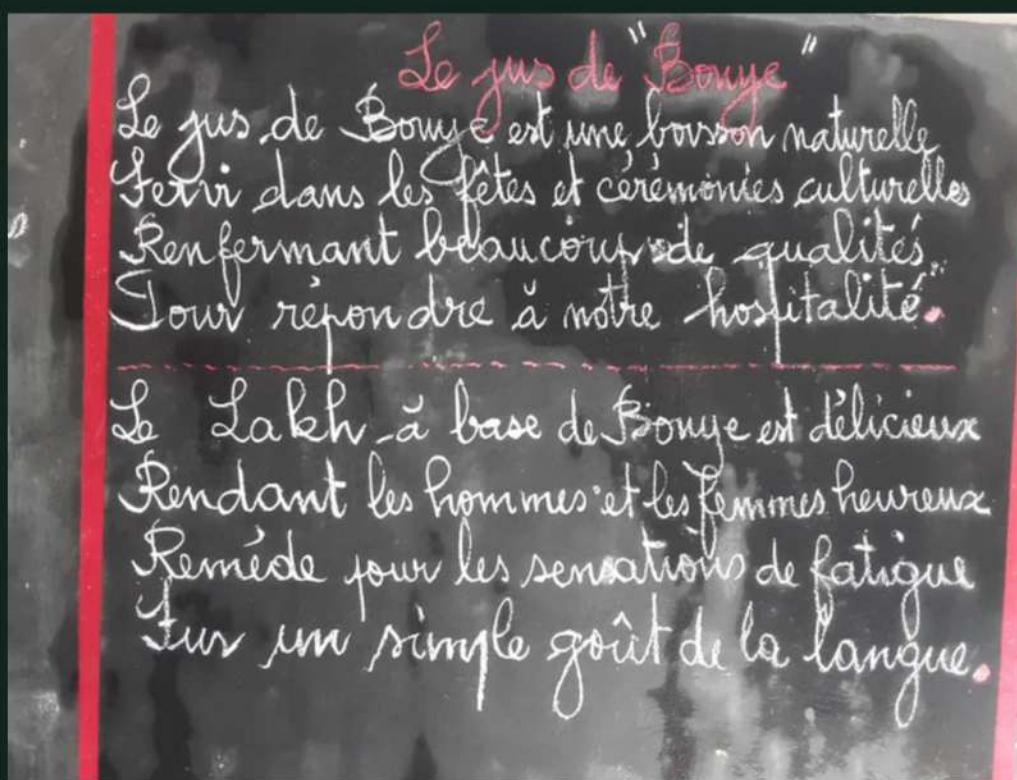
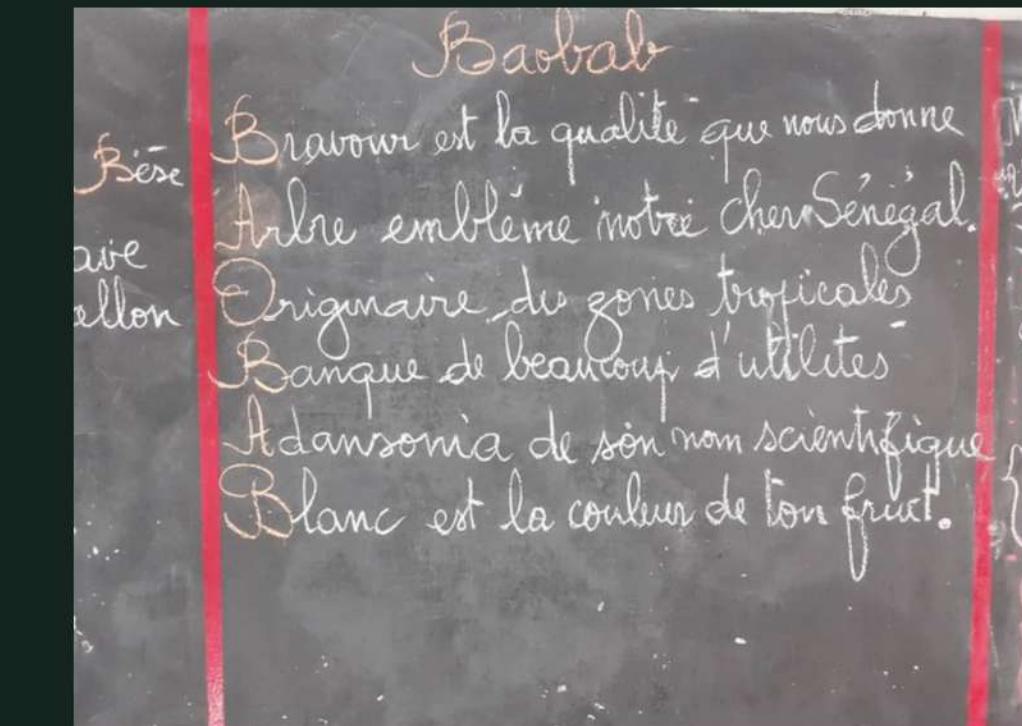
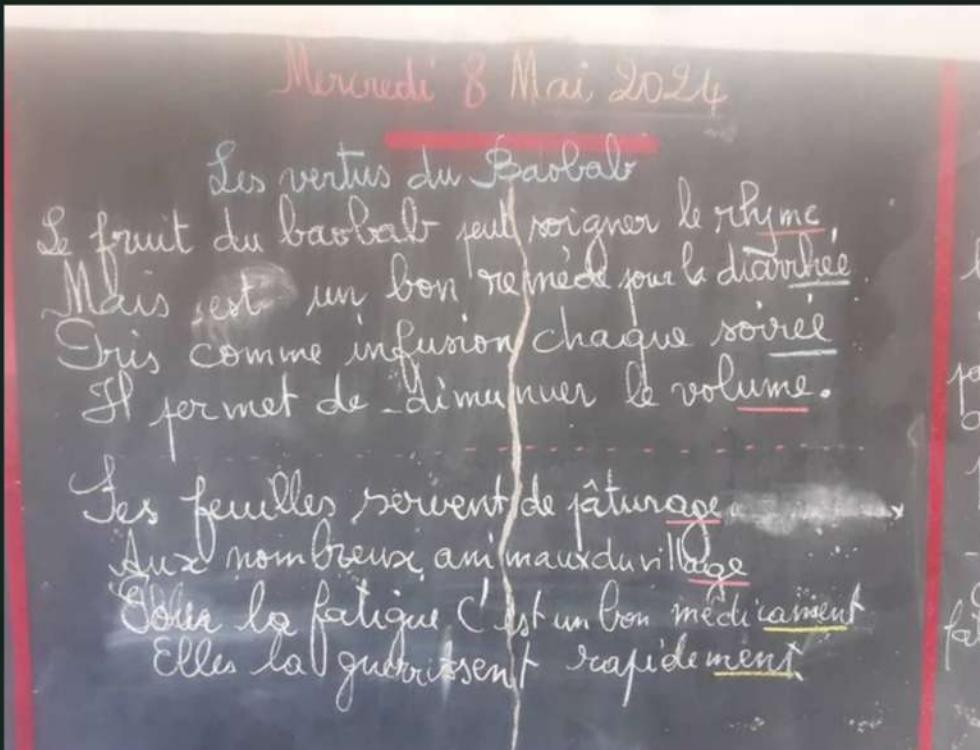


Peinture avec **Aïcha Thiam**, artiste locale, graffeuse: 9 enseignants suivent une formation sur les arts visuels à l'école.

Avec Aïcha, une classe mène un projet de peintures sur toiles.



Ecriture, poésie avec **Oiblez, artiste local, rappeur: 9 enseignants du CECS suivent une formation sur l'écriture poétique à l'école.**
Une classe mène un projet d'écriture sur les plantes et végétaux du Sénégal avec cet intervenant.



Théâtre avec **Pape Khaly Drame**, comédien et formateur local: 8 enseignants suivent une formation sur le théâtre à l'école. Une classe mène un projet de spectacle théâtral avec cet intervenant. Représentation à l'école Fass aux prix de l'excellence.





PROJETS POUR L'ANNÉE 2024 - 2025

Thème de l'année: Arbres et Plantes d'ici et d'ailleurs

Correspondance scolaire: 3 courriers physiques envoyés, 3 courriers physiques reçus en un an.

Accueil de 2 enseignants Rufisquois à Nantes du 15 au 30 septembre. Ils circulent dans les 27 classes Nantaises de la Correspondance. 27 classes x 25 = 675 élèves qui rencontrent et échangent avec ces 2 enseignants.

Tandems solidaires: création de potagers comparés: école de la Beaujoire: projet d'école: 6 classes participent.

Inauguration de la Maison des Arts de Rufisque: en décembre ? Représentation des projets montés l'an dernier.

Projet artistique: Willy Prime, école Gay Lussac souhaite monter un projet musical avec son correspondant Papa Laye Fall: échange de sons, chorale, intervenant musique?

Place aux Mondes: En mars 2025, festival des actions de coopération internationale de la ville de Nantes. SNR propose de participer en montant une exposition dans une des médiathèques de la ville de Nantes: Erdre-Batignolles (en cours de discussion).

Mobilités de 3 enseignants Nantais à Rufisque: octobre 2025